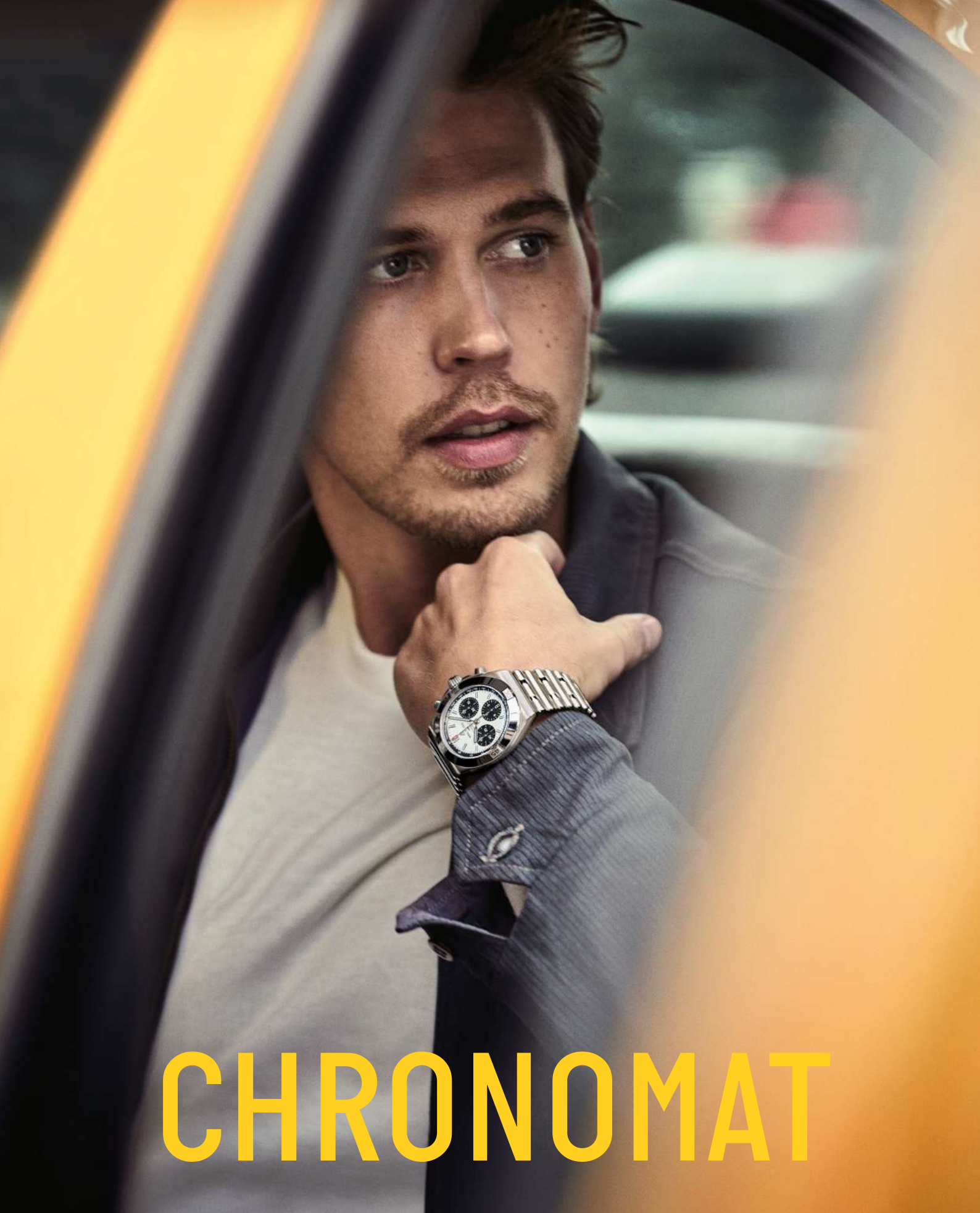

MAISON
Mornier™
BORDEAUX


CHRONOMAT

BREITLING

1884



9 PLACE DES GRANDS HOMMES
BORDEAUX


HONDA
TAGHEUER.COM
Official Timekeeper
of Formula 1®
"I am not designed to come second or third.
I am designed to win."

AYRTON SENNA

TAG HEUER

DESIGNED TO WIN

BOUTIQUE TAG HEUER
57 COURS DE L'INTENDANCE
BORDEAUX



F1 LOGO, FORMULA 1, F1, GRAND PRIX AINSI QUE LES MARQUES DÉPOSÉES ASSOCIÉES APPARTIENNENT À FORMULA ONE LICENSING BV. TAG HEUER FORMULA 1 EST UNE MARQUE DÉPOSÉE PAR LVMH SWISS MANUFACTURES SA. TOUS DROITS RÉSERVÉS. * PHOTOGRAPHIE RETOUCHÉE / CONÇU POUR GAGNER / JE NE CONÇOIS PAS D'ÊTRE SECOND OU TROISIÈME. JE SUIS CONÇU POUR GAGNER.



BOUTIQUE MESSIKA
35, Cours de l'Intendance, Bordeaux

Édito



Depuis 1860, date de sa fondation à Bordeaux, la Maison Mornier partage l'histoire de notre belle ville et de ses habitants. Trois familles se sont succédées à sa tête. Mon grand-père, en reprenant l'entreprise à la fin des années 1920, a inscrit notre nom dans cette belle aventure. Aujourd'hui, j'ai la fierté de la conduire et la responsabilité d'en représenter la troisième génération.

Cet héritage trouve son sens dans la relation de confiance que nous entretenons avec nos clients. Au fil des années, nos montres et nos bijoux les ont accompagnés dans les grands moments de leur vie : une naissance, une union, un anniversaire, un accomplissement. Ils sont les témoins d'une émotion, les dépositaires d'un souvenir et, souvent, un lien précieux entre les générations.

Dans cette époque tout à la fois complexe, changeante et incertaine, nous souhaitons vous offrir une respiration. Faire de notre Maison un lieu apaisé, où chacun puisse se sentir accueilli pour prendre le temps d'échanger, de découvrir et de choisir, à son rythme.

Si une montre mesure bien le temps, elle nous rappelle aussi la valeur des instants partagés. Un bijou gardera la mémoire d'un geste, d'une présence, d'un sentiment. Au travers de ce qu'ils représentent, ces objets nous invitent à ralentir et à porter notre attention sur ce qui compte vraiment : la famille, ceux que nous aimons et les liens que nous construisons ensemble.

Ce nouveau catalogue a été pensé dans cet esprit. Nous espérons que ses pages sauront vous offrir un moment de plaisir et de découverte, et qu'elles vous inspireront de belles façons de célébrer votre histoire.

Merci de votre confiance et de la place que vous avez choisi d'accorder à notre Maison dans ces moments qui vous sont si précieux.

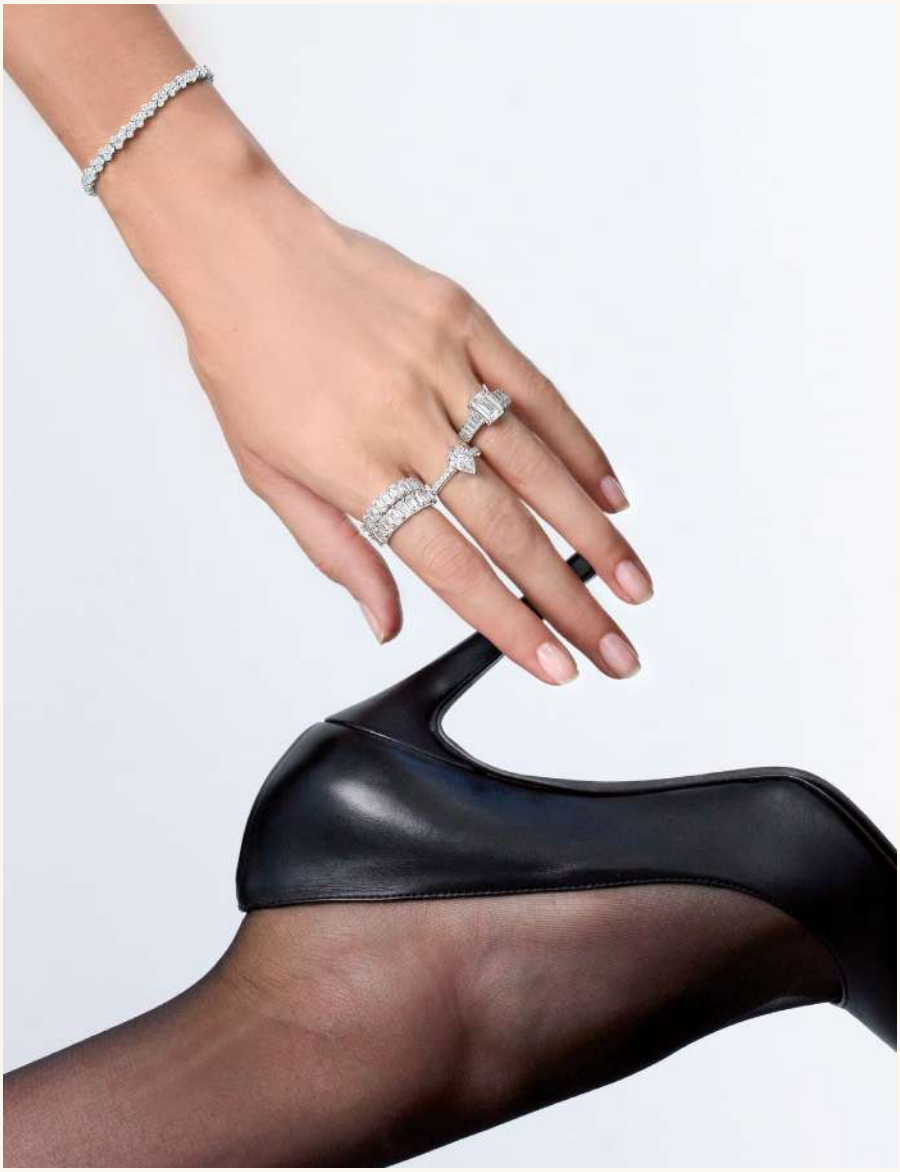
Patrick Morenne

Joaillerie à la folie

FEU D'ARTIFICE. En or blanc ou jaune et diamants taille navette. Collier, 9 950 €, Bagues, 9 950 €.







LIGNE. Bracelet en or jaune et diamants jaunes taille poire, 12 950 €.
ABSOLU. Boucles d'oreilles en or blanc, diamants jaunes et diamants taille poire, 19 880 €.
Bague ou alliance en or jaune ou blanc, diamants Fancy Yellow et diamants, à partir de 14 500 €.
Alliances ou solitaires en or blanc et diamants, à partir de 6 850 €. Bracelet en or blanc et diamants, 13 200 €.



Solitaires en or blanc ou jaune et diamants, à partir de 5 450 €.
LIGNE. Colliers rivière en or rose ou blanc et diamants, à partir de 7 490 €.
Boucles d'oreilles puces en or blanc et diamants, à partir de 3 900 €.







FESTIVAL. Bague en or rose et diamants baguette, 7 450 €. GARDEN. Bague en or rose et diamants, 11 880 €.
STRUCTURE. Bague en or rose, morganite taille ovale et diamants, 8 630 €. RINKU. Bague en or rose, nacre, cristal et diamants, 2 930 €.
PEMBA. Bague en or rose, tourmaline rose, saphir orange, émeraude ou saphir taille ovale et diamants, à partir de 2 950 €.
OLYMPE. Bague en or rose, diamant jaune, tourmaline verte ou saphir taille coussin et diamants taille poire, à partir de 2 530 €.



NEW CROWN. Bague en or blanc, diamants taille baguette et diamants, 11 250 €. Bracelet en or blanc et diamants, 13 200 €.
CONFETTI. Bracelet en or rose, diamants bruns et diamants, 9 700 €. Bagues en or rose, quartz fumé, diamants bruns et diamants, à partir de 2 300 €.
LACES. Bague en or rose, diamants bruns et diamants, 13 750 €.





NEFERTITI. Manchette en or rose, corail et diamants, 36 400 €.
COURCHEVEL. Bague en or rose, tourmaline taille ovale, diamants taille poire et diamants, 12 380 €.
NEW HÉRITAGE. Bague en or rose, tourmaline et diamants, 9 750 €.
ABSOLU. Boucles d'oreilles en or rose, morganites taille poire et diamants, 4 880 €.



DIANA. Bague en or blanc, saphir et diamants, à partir de 8 500 €.
STRUCTURE. Bague. ABSOLU. Pendentif en or blanc, saphir et diamants, à partir de 8 130 €.
MADAME. Bracelet en or blanc, saphirs taille émeraude et diamants, 19 880 €.
HYPE. Boucles d'oreilles en or blanc et diamants, 2 230 €.



ZURI. Bague en or blanc, tanzanite et diamants, 6 500 €.
ABSOLU. Collier en or blanc, tanzanite et diamant, 6 350 €.



Maison Mornier,
une signature bordelaise



À Bordeaux, la Maison Mornier cultive depuis plusieurs générations une même passion pour la joaillerie et l'horlogerie. Une histoire familiale qui s'est construite avec le temps, portée par la transmission, l'expertise et surtout par une certaine idée du métier : connaître les pièces, comprendre les envies et savoir accompagner chaque client dans ses choix.

L'histoire prend un tournant décisif en 1920 lorsque Camille et Marie-Antoinette Morenne reprennent une affaire rue Sainte-Catherine. Au fil des générations, la Maison grandit, évolue et affirme son identité. Aujourd'hui, Patrick Morenne, représentant de la troisième génération, poursuit cette aventure familiale et inscrit Maison Mornier dans son époque, sans jamais perdre de vue ce qui fait sa force : la proximité, le conseil et une véritable culture du beau.







Des univers monomarques au cœur de Bordeaux

Au fil des années, la Maison Mornier a également développé sa présence bordelaise à travers plusieurs boutiques monomarques dédiées à Messika, Breitling et TAG Heuer. Des écrins pensés pour offrir une immersion complète dans l'identité et les collections de chacune de ces grandes signatures. Chaque boutique affirme ainsi son identité, ses codes et son atmosphère, tout en bénéficiant de l'expertise et de la qualité d'accueil qui caractérisent la Maison Mornier.

La visite devient alors une promenade au cœur de Bordeaux. Place des Grands Hommes, Breitling affirme son esprit pionnier. Sur le cours de l'Intendance, épicentre de l'élégance bordelaise, Messika fait scintiller le diamant dans une vision résolument contemporaine. À quelques pas, TAG Heuer célèbre la précision et la maîtrise du temps. Derrière chaque adresse, une même exigence : un accompagnement sur mesure, guidé par la passion, le savoir-faire et le sens infini du détail.



Deux adresses dédiées à la joaillerie et à l'horlogerie

Rue Sainte-Catherine et cours de l'Intendance, au cœur de Bordeaux, les deux écrins de la Maison Mornier réunissent une sélection de grandes signatures horlogères et joaillières. Montres iconiques, créations contemporaines, bijoux précieux : les collections sont choisies pour offrir une grande liberté de découverte.

Derrière le choix d'une montre ou d'un bijou, il y a parfois une occasion à célébrer, un cadeau à imaginer, une pièce longtemps désirée ou simplement un coup de cœur inattendu. Autant d'histoires différentes qui appellent une même attention.

C'est là que l'accompagnement prend tout son sens. Prendre le temps d'écouter, de comprendre une envie, de présenter une Maison, de raconter un savoir-faire ou d'expliquer ce qui rend une pierre ou un garde-temps singulier : les équipes de la Maison Mornier mettent leur expertise au service de chaque visite, avec un conseil attentif et personnalisé.

Cette relation, Maison Mornier la cultive au fil des années et parfois des générations. Une confiance qui se construit autour de pièces choisies pour célébrer un moment, marquer une histoire ou, un jour, être transmises.

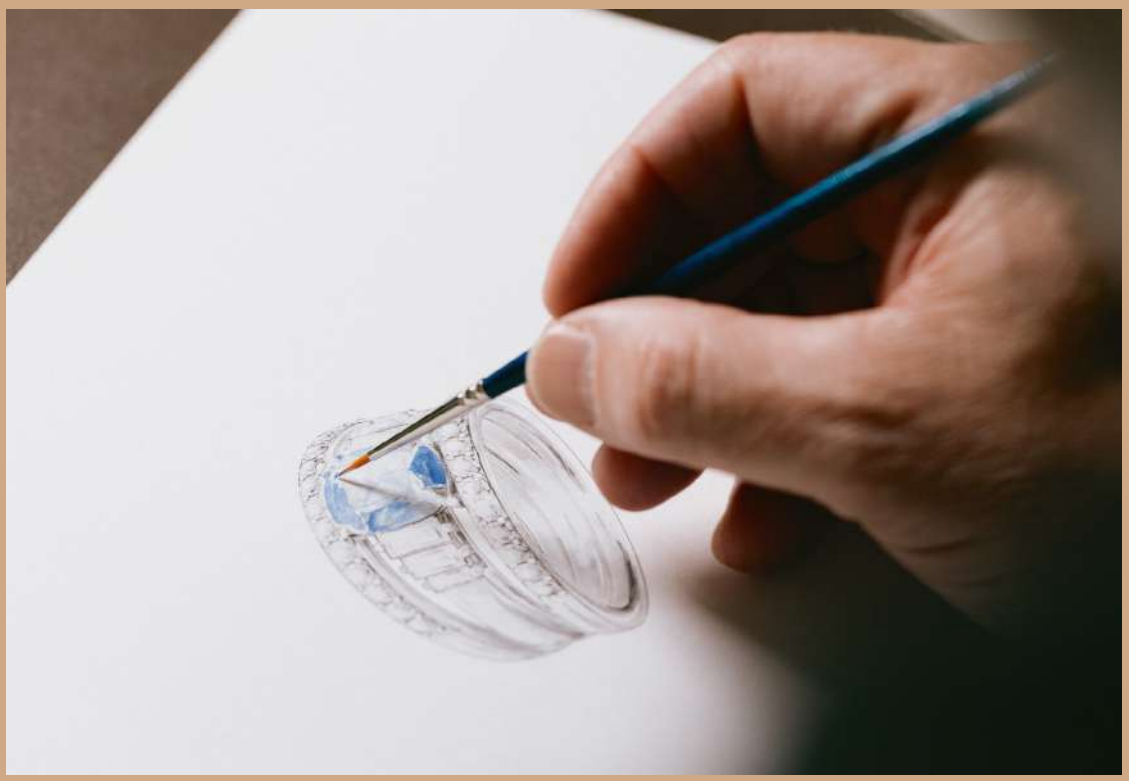


Entre héritage familial et vision contemporaine du métier

Depuis trois générations, la Maison Mornier évolue avec son temps sans perdre ce qui fait sa singularité : une histoire familiale, un attachement profond à Bordeaux et une certaine idée de l'accompagnement. Une histoire faite de transmission, mais aussi de mouvement. Car si la Maison Mornier cultive son héritage, elle continue de se réinventer, d'imaginer de nouvelles expériences et d'ouvrir de nouveaux chapitres. Et si le prochain était déjà en train de s'écrire ?



L'unique commence par vous



De l'idée au dessin, de la pierre à la modélisation 3D, la Maison Mornier imagine des bijoux qui ne ressemblent qu'à ceux qui les portent. Une expérience sur mesure où écoute, expertise et savoir-faire donnent vie aux histoires les plus personnelles.

Depuis plusieurs générations, la Maison Mornier s'impose à Bordeaux comme une référence de l'horlogerie et de la joaillerie. Une histoire et une expertise qui s'expriment aussi à travers la création sur mesure, guidée par une conviction : un bijou véritablement personnel naît toujours d'une rencontre.

Une envie, une pierre, un souvenir, une occasion particulière ou parfois simplement une idée encore imprécise…

Chez Maison Mornier, chaque projet débute par un échange. Prendre le temps d'écouter, de comprendre une personnalité, un style et une histoire permet d'imaginer une création qui ne ressemble à aucune autre.

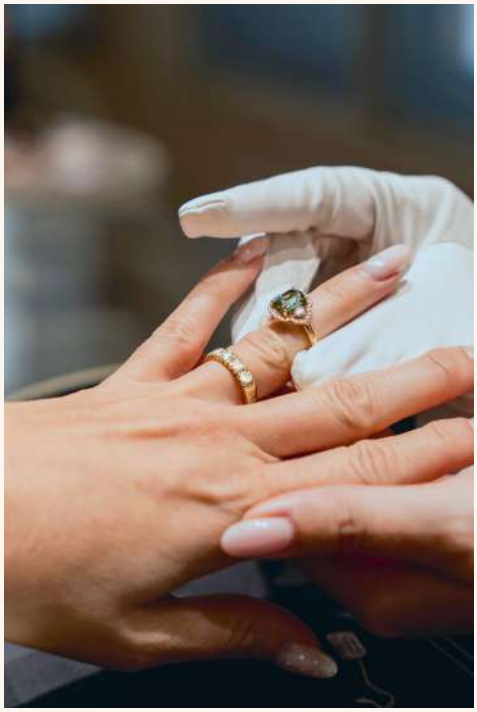
De l’idée au bijou

Peu à peu, les premières inspirations deviennent lignes, volumes et matières. Le projet prend forme à travers un dessin gouaché traditionnel, dans la grande tradition joaillière, ou grâce à la modélisation 3D. Cette dernière permet de visualiser le futur bijou sous différents angles, d’en apprécier les proportions et d’affiner chaque détail avant sa réalisation.

Cette étape de conception est aussi celle des choix. Or jaune, blanc ou rose, diamant ou pierre de couleur, taille, nuances, sertissage… l’expertise de notre gemmologue permet d’accompagner chaque client dans la sélection des pierres et des matières les plus adaptées à son projet.

Car le sur-mesure va bien au-delà du choix d’une pierre. Une couleur qui illumine le teint, une gemme choisie pour sa symbolique, des volumes adaptés à la façon dont le bijou sera porté… Les conseils de la Maison Mornier en matière de style et de colorimétrie permettent d’affiner chaque détail et de trouver le juste équilibre. Le bijou devient alors l’expression d’une personnalité, d’une émotion ou d’un moment de vie.





Donner une nouvelle vie à ce qui compte

Le savoir-faire de la Maison Mornier s’exprime également dans la transformation de bijoux existants. Une bague de famille que l’on ne porte plus, une pierre héritée ou un bijou dont le style ne correspond plus à celui de son propriétaire peuvent devenir le point de départ d’une nouvelle création.

Transformer ne signifie pas effacer. Il s’agit au contraire de préserver ce qui compte pour mieux le faire vivre. Une pierre peut changer de monture, plusieurs bijoux donner naissance à une seule pièce, une création ancienne adopter des lignes plus contemporaines. L’histoire reste, le bijou se réinvente.

Du premier échange à la découverte du bijou terminé, la Maison Mornier fait du sur-mesure une véritable expérience de création, où expertise joaillière, nouvelles technologies, conseil et écoute avancent ensemble.

Une idée, une histoire, une pierre… et bientôt un bijou qui n’appartient qu’à vous.

Le temps d'en prendre soin



Une montre, un bijou, une histoire que l'on souhaite voir durer. À Bordeaux, la Maison Mornier accompagne ses clients bien au-delà de l'achat, avec une gamme de services dédiés à l'entretien, à la réparation et à la restauration des pièces qui lui sont confiées.

Une montre, un bijou ne sont pas des objets comme les autres. Ils nous accompagnent, marquent les moments importants et se transmettent parfois d'une génération à l'autre.

Pour préserver leur beauté, leur précision et leur longévité, ils nécessitent au fil du temps une attention particulière.

Chez Maison Mornier, nous accompagnons nos clients bien au-delà de l'achat. Conseiller, entretenir, réparer, restaurer : prendre soin des pièces qui nous sont confiées, fait pleinement partie de notre métier et de la relation de confiance construite avec nos clients.

Le temps d'une montre

Une montre vit au rythme de celui ou celle qui la porte. Avec les années, différents gestes peuvent être nécessaires pour préserver son esthétique et son bon fonctionnement : ajustement ou changement de bracelet, remplacement de pile, contrôle de l'étanchéité, nettoyage, polissage, révision du mouvement ou réparation.
La Maison Mornier s'appuie sur le savoir-faire de ses horlogers, agréés par de grandes Maisons horlogères suisses, et sur des équipements adaptés aux exigences de l'horlogerie contemporaine. Chaque montre est examinée afin de déterminer précisément l'intervention nécessaire.

Selon la nature de celle-ci et les spécificités du garde-temps, certaines opérations peuvent être effectuées directement sur place, tandis que d'autres nécessitent une prise en charge par un atelier ou par le service après-vente de la Manufacture. Dans ce cas, nos équipes assurent l'ensemble du suivi, de la réception de la montre jusqu'à sa restitution.



Redonner tout leur éclat aux bijoux

Les bijoux vivent eux aussi. Portés quotidiennement, ils peuvent perdre de leur éclat, se rayer ou nécessiter quelques ajustements. Un entretien régulier permet non seulement de leur redonner leur beauté, mais aussi de contrôler les éléments essentiels à leur bonne conservation.

Nettoyage, bain à ultrasons lorsque la nature du bijou et des pierres le permet, polissage, rhodiage, contrôle des sertis, mise à taille, réparation ou restauration : la Maison Mornier conseille chaque client sur les soins adaptés à sa pièce. Une attention particulière est portée aux pierres et à leur sertissage afin de prévenir l'usure et de préserver le bijou dans le temps.

Pour les interventions nécessitant une expertise ou un savoir-faire spécifique, la Maison Mornier confie votre bijou aux ateliers ou au service après-vente de la Maison concernée et veille au suivi de chaque étape jusqu'à son retour.



Une relation qui s'inscrit dans le temps

Une montre ou un bijou est bien plus qu'un objet : c'est une pièce à laquelle on s'attache, porteuse d'une histoire qui se construit au fil du temps. C'est pourquoi l'accompagnement de la Maison Mornier se prolonge bien au-delà du choix de votre pièce.

Au fil des années, nos équipes restent à vos côtés pour vous conseiller et veiller à l'entretien comme à la réparation de chaque pièce. Parce que préserver une montre ou un bijou, c'est aussi faire perdurer l'histoire qui l'accompagne.

Rolex

Oyster story

En 1926, l'invention de l'Oyster crée une avancée majeure en horlogerie. Totalement étanche à l'eau et à la poussière, ce boîtier – qui donnera son nom à une montre-bracelet puis à une collection – est né de l'intuition de Hans Wilsdorf.
Objet à la fois fiable, robuste et pratique, l'Oyster traverse le siècle au poignet de celles et ceux qui se confrontent aux conditions les plus extrêmes.
Un siècle après sa création, l'Oyster continue de symboliser le savoir-faire unique de Rolex.



Première Oyster, 1926.

Oyster Perpetual, or jaune, 1931.





Oyster Perpetual Yacht-Master II, acier Oystersteel, 2026.

En 2026, Rolex renforce son engagement envers ses porteurs en complétant sa certification Superlative Chronometer avec trois nouveaux critères d'évaluation : la résistance au magnétisme, la fiabilité ainsi que la durabilité, suivis durant les étapes de conception et de fabrication de chaque montre. Ces nouveaux critères viennent s'ajouter à ceux déjà instaurés en 2015, à savoir la précision, l'étanchéité, le remontage automatique et l'autonomie, qui sont, pour leur part, évalués lors de tests portant sur la montre terminée.

Le statut de Superlative Chronometer est symbolisé par le sceau vert dont est assortie chaque montre Rolex et s'accompagne d'une garantie internationale de cinq ans.



Sceau vert Rolex, symbolise le statut de Superlative Chronometer.



OYSTER PERPETUAL 41

Une nouvelle Oyster Perpetual 41 incarne 100 ans d'accomplissements horlogers. Célébration de la naissance de l'Oyster, hommage à l'essence même du temps, elle prolonge l'écho des origines.

OYSTER PERPETUAL 28

Déclinées en or 18 ct, l'Oyster Perpetual 28 et l'Oyster Perpetual 34 inaugurent une nouvelle approche de ce métal précieux, tout en délicatesse et en sobriété. Avec leur bracelet satiné, un code esthétique de la gamme, elles arborent une texture qui en appelle aux sens.





OYSTER PERPETUAL 36

L'explosion des couleurs. La maîtrise technique. La vitalité de l'héritage. L'Oyster Perpetual 36 affiche un cadran laqué multicolore au décor Jubilee, sur lequel les lettres du nom « Rolex » forment une composition joyeuse et sophistiquée.



OYSTER PERPETUAL DATEJUST 41
L'Oyster Perpetual Datejust 41 en version Rolesor gris se pare d'un cadran ombré, laqué de couleur verte. Une teinte emblématique profondément ancrée dans le patrimoine de Rolex.

OYSTER PERPETUAL YACHT-MASTER II
Épuré, simplifié, modernisé, bénéficiant d'une meilleure lisibilité, le chronographe de régate selon Rolex fait son grand retour avec l'Oyster Perpetual Yacht-Master II de nouvelle génération.





OYSTER PERPETUAL DAY-DATE 40
Rolex surprend le regard en dévoilant une Oyster Perpetual Day-Date façonnée dans un nouvel alliage d'or 18 ct : l'or Jubilee Gold, dont la teinte évoque chaleur et douceur. Cette déclinaison d'exception se distingue aussi par son cadran taillé dans de l'aventurine vert clair sublimé de dix diamants taille baguette.



Montre Black Bay 54 37 mm en acier, 4 320 €.
Montre Black Bay 54 37 mm en acier et bracelet en caoutchouc noir, 4 090 €.

Tudor

Black Bay 54

Depuis plus de soixante ans, TUDOR façonne des montres de plongée devenues essentielles à son identité. Black Bay 54 en réunit les codes : lunette tournante, aiguilles « Snowflake », robustesse, sans reproduire le passé. Sous son allure néo-vintage se cache une horlogerie actuelle, précise et conçue pour durer.

Avec son boîtier de 37 mm, la Black Bay 54 revient aux proportions des premières montres de plongée TUDOR tout en les projetant dans le présent. Son cadran satiné-soleil et sa lunette assortie font renaître le célèbre « bleu TUDOR », une nuance saphir profondément liée à l'histoire de la Maison. Proposée sur bracelet en acier ou en caoutchouc noir, elle conserve les signatures de la ligne, notamment les aiguilles « Snowflake », tout en offrant le confort d'une montre contemporaine. Étanche à 200 mètres, elle est animée par le calibre Manufacture MT5400, certifié COSC et doté d'environ 70 heures de réserve de marche.






Diamants
passionnément



YOU&ME. Bagues et bracelets jonc en or blanc, jaune ou rose et diamants, à partir de 3 100 €.
MIX&MATCH. Boucles d'oreilles en or blanc et diamants taille poire, 3 150 €.
HYPE. Pendentif en or jaune, diamant taille poire et diamant, 2 990 €.
Bagues en or jaune et diamants multi-formes, à partir de 2 050 €.



RAINBOW. Bracelet en or rose, saphirs multicolores taille émeraude et diamants, 12 850 €.
CRÉOLES. Boucles d'oreilles en or rose et diamants, 5 900 €.
SAN MARCO. Bagues en or rose, tourmaline rose, quartz fumé ou aigue-marine, topaze bleue et diamants, à partir de 2 490 €.
AGATHE. Bagues en or jaune ou rose, saphir vert, bleu ou jaune et diamants, à partir de 1 880 €.
ÉQUINOXE. En or rose ou blanc et diamants. Bagues, à partir de 2 480 €. Bracelets bangle, à partir de 8 450 €.

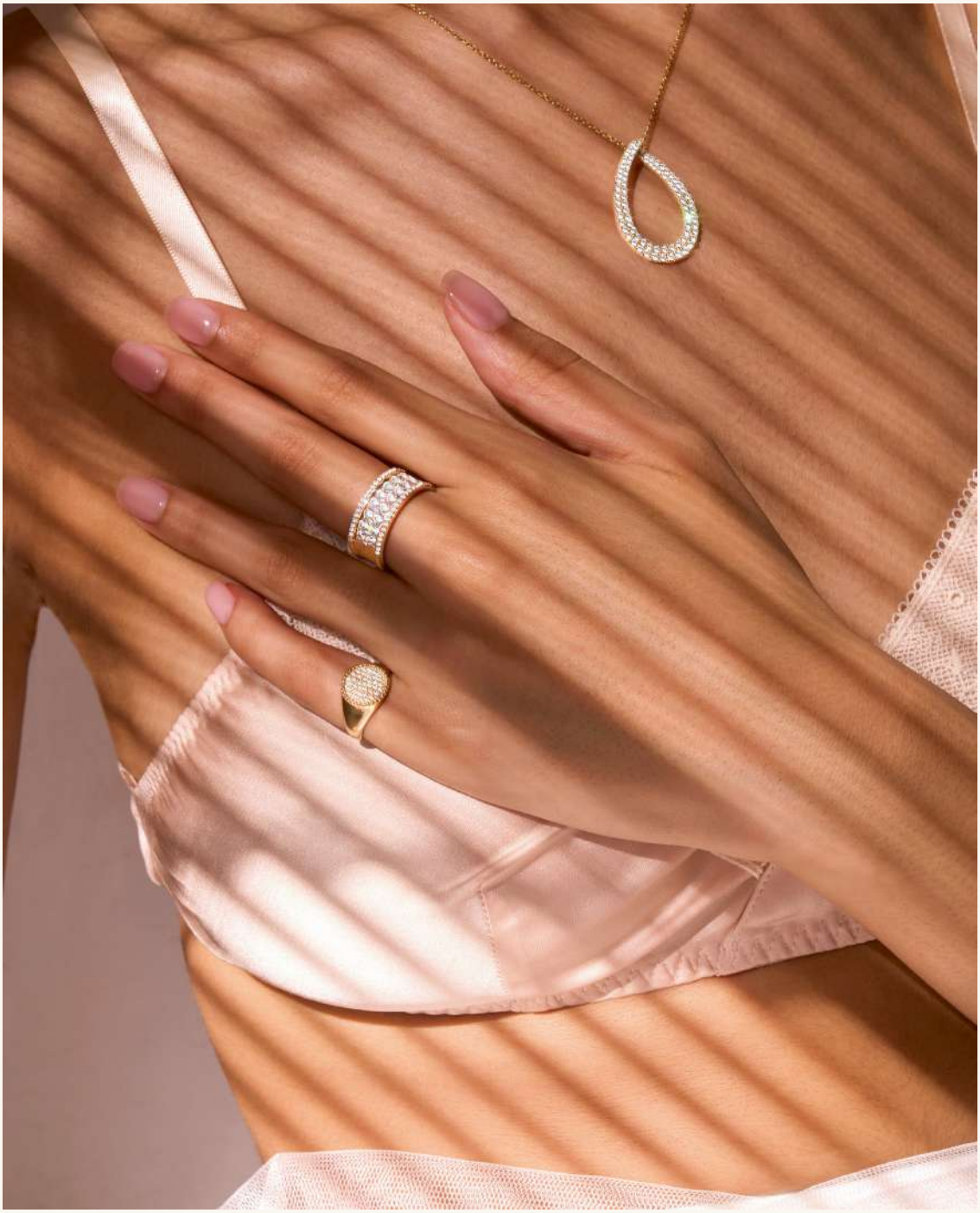




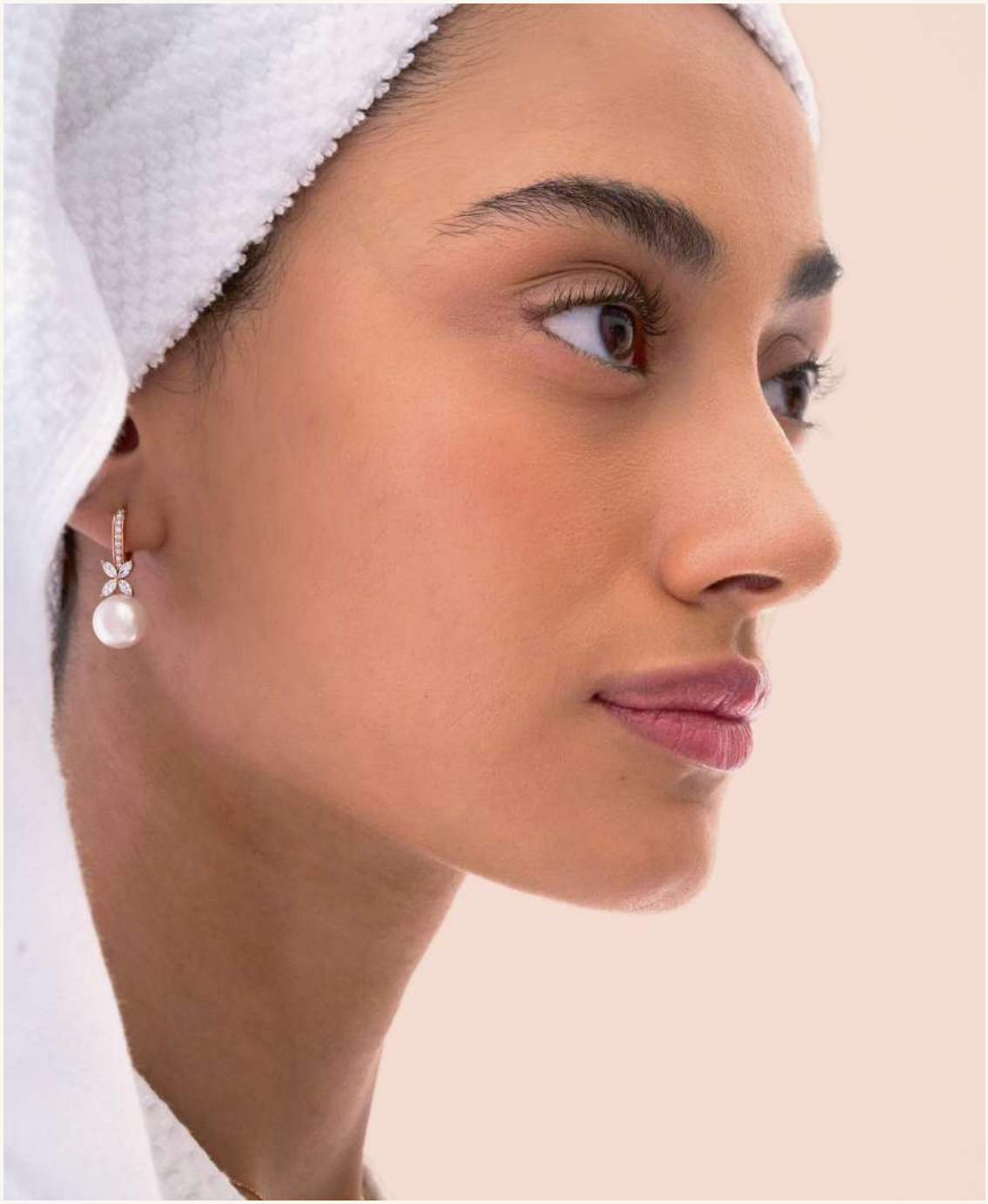


NEW CROWN. Boucles d'oreilles en or blanc et diamants, 7 380 €.
TRAVIATA. Bague en or blanc, saphir taille coussin et diamants, à partir de 18 900 €.
Alliance demi-tour en or blanc, diamant taille émeraude et diamants, à partir de 8 900 €.





BULLES. En or jaune et diamants. Collier, 3 670 €. Boucles d'oreilles créoles, 4 420 €.
RUBAN. Bague en or rose et diamants, 8 450 €. Chevalière en or jaune et diamants, 2 160 €.



HANA. Boucles d’oreilles en perles, or rose et diamants, 5 880 €.



NAIROBI. Bague en or rose, tanzanite et diamants, 13 500 €.





CROCE. Pendentif croix en or rose et diamant taille poire, 2 600 €.
MINI DIAMS. Collier cravate en or jaune et diamants, 1 850 €.
TRILOGIE. Bague en or blanc et diamants, 2 850 €.
STORM. Bague en or jaune et blanc, diamant taille coussin et diamants, 16 880 €.

Savoir-faire

Dans les coulisses de notre atelier horloger



Notre Maison possède son propre atelier d'horlogerie et de chronométrie, entièrement dédié à l'entretien, au contrôle et à la révision des garde-temps. Nos horlogers, formés auprès des Manufactures suisses, disposent d'équipements et de technologies de pointe pour intervenir avec la précision qu'exigent les grandes signatures horlogères.

Quand la montre passe entre les mains de l'horloger

Réviser une montre ne consiste pas simplement à vérifier qu'elle donne l'heure. Lors d'une révision complète, le mouvement est examiné avec attention. Selon les besoins, il peut être démonté, nettoyé, contrôlé, lubrifié puis réglé. L'étanchéité et la précision font également l'objet de contrôles spécifiques avant que la montre ne retrouve son poignet.
Un travail minutieux où le geste de l'horloger reste essentiel.
Car si les instruments permettent de mesurer des performances avec une grande précision, l'expérience, l'œil et la main permettent d'interpréter, d'ajuster et de redonner au mouvement son fonctionnement optimal.

Une montre est faite pour vivre

Portée chaque jour, une montre accompagne nos gestes, nos voyages, nos baignades et parfois nos aventures. Elle est donc naturellement soumise aux chocs, aux variations de température, à l'humidité ou encore aux champs magnétiques.
Une révision périodique permet de préserver son fonctionnement dans le temps. Sa fréquence dépend toutefois du modèle, du mouvement et de son utilisation : les recommandations de la Manufacture et de votre horloger restent les meilleurs repères.
L'étanchéité mérite, elle aussi, une attention particulière. Les joints vieillissent et peuvent perdre progressivement leurs propriétés. Pour une montre régulièrement exposée à l'eau, un contrôle périodique est recommandé. Après une baignade en mer, une montre adaptée à cet usage peut être rincée à l'eau douce, couronne correctement fermée.

Les bons gestes au quotidien

Quelques habitudes simples permettent également de préserver sa montre. Évitez autant que possible le contact direct avec les parfums et les produits cosmétiques, particulièrement pour les bracelets en cuir. Le cuir apprécie peu l'eau et l'humidité prolongée, tandis qu'un bracelet métallique peut être nettoyé délicatement, sous réserve des recommandations propres à la montre.
Lorsque vous ne la portez pas, conservez-la dans un endroit sec, à l'abri d'une exposition prolongée au soleil et idéalement dans son écrin ou une pochette adaptée afin de la protéger des chocs et des rayures. Prendre soin de sa montre, c'est finalement entretenir bien plus qu'un mécanisme. C'est préserver un objet qui nous accompagne parfois pendant toute une vie et qui, lorsqu'il est entretenu avec soin, peut continuer à mesurer le temps bien au-delà d'une génération.

Une question de mouvement… On vous explique tout !

La montre mécanique, c'est la tradition horlogère par excellence. Pas de pile : son cœur bat grâce à un mouvement composé de rouages, de ressorts et de minuscules composants travaillant en parfaite harmonie. Mais mécanique ne veut pas forcément dire remontage manuel !

La mécanique à remontage manuel aime qu'on s'occupe d'elle. Quelques tours de couronne permettent de tendre son ressort moteur et de lui donner l'énergie nécessaire pour fonctionner. Un petit rituel qui crée un lien particulier avec sa montre.

La montre automatique, elle aussi mécanique, se remonte presque toute seule. Les mouvements du poignet font tourner une masse oscillante — le rotor — qui recharge progressivement le ressort moteur. Vous bougez, elle fait le plein d'énergie !

La montre à quartz joue dans une autre catégorie. Alimentée par une pile ou une autre source d'énergie électrique selon le modèle, elle utilise les vibrations extrêmement régulières d'un cristal de quartz pour mesurer le temps. Précise, pratique et généralement peu contraignante au quotidien.

En résumé ?
Manuel, on la remonte. Automatique, on la porte. Quartz, on la laisse faire. Et derrière chacune se cache une manière différente de faire vivre le temps.









L’art horloger

Nuances bleues

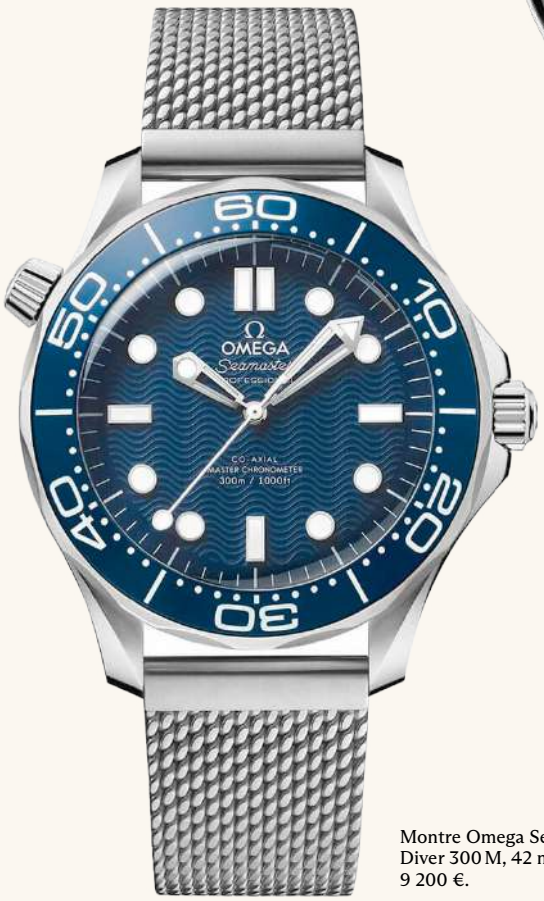
Du bleu profond de la Master Ultra Thin Moon de Jaeger-LeCoultre à la Seamaster Diver 300M d’Omega, en passant par la Master Collection de Longines et les Pilot’s Watch « Le Petit Prince » d’IWC, cette sélection tout en nuances de bleu célèbre l’horlogerie sous sa plus belle expression.



Montre Longines Master Collection 30 mm, 2 700 €.



Montre Jaeger-LeCoultre Master Control Calendar, 39 mm, 47 400 €.



Montre Omega Seamaster Diver 300 M, 42 mm, 9 200 €.



Montre IWC Schaffhausen
Grande Montre d'Aviateur Calendrier Perpétuel ProSet Le Petit Prince,
39 600 €.



Montre IWC Schaffhausen Montre d'Aviateur Mark XX
Le Petit Prince, 5 900 €.



Montre Longines
Hydroconquest, 1 950 €.

Chaque montre raconte une histoire : celle d'un atelier, d'un calibre, d'un savoir-faire transmis de génération en génération.
La Master Ultra Thin Moon séduit par son élégance et sa complication poétique, quand la Seamaster Diver 300M incarne l'aventure et la précision. Les Pilot's Watch « Le Petit Prince », avec leur cadran bleu nuit, rendent hommage à l'univers d'Antoine de Saint-Exupéry, tandis que la Master Collection de Longines signe le raffinement classique à la française.

Grande complication ou icône intemporelle, chacune de ces pièces a été choisie une à une, avec la même exigence d'authenticité et de beauté, pour séduire les passionnés et les collectionneurs les plus raffinés.

Esprit sportif

Trois montres, une passion



Montre TAG Heuer Carrera Chronograph Automatic 41 mm, 7950 €.



Montre Breitling Top Time B01 Chronograph 41 Tribute to Aston Martin DB5 Édition Limitée, 10 500 €.



Montre Longines Master Collection Chrono Moonphase, 4100 €.

Pour celles et ceux dont le poignet ne connaît pas le repos, notre sélection incarne l'âme du chronographe de sport. Trois visions, une même exigence : la précision au service de la passion.

L'une perpétue l'héritage des courses automobiles : née de la piste, elle impose son cadran épuré et sa précision de compétition. Un hommage vibrant à l'âge d'or du motorsport.
L'autre célèbre l'alliance de l'horlogerie et de la mythique voiture de James Bond. Un chronographe au design rétro-sportif, produit en série rare et destiné aux collectionneurs éclairés.
La dernière marie le raffinement classique à la complication lunaire : la sportivité se pare d'élégance, pour un chronographe qui traverse le temps avec panache, aussi à l'aise en tenue de soirée qu'en pleine journée dynamique.

Mécaniques automatiques, matériaux nobles, finitions d'orfèvre : chaque pièce est pensée pour accompagner les instants intenses comme les grandes occasions. Trois manières d'affirmer son style.

Chic intemporel

L'élégance au poignet



Montre Baume & Mercier
Joia, 1550 €.



Montre Omega Constellation
Observatory 39,4 mm,
O-Megasteel sur alligator,
10 700 €.

Montre Jaeger-LeCoultre Master Ultra Thin Moon, 28 500 €.



Face à la fougue du sport, l'art classique. Pour celles et ceux qui cultivent la sobriété comme un art de vivre, notre sélection célèbre la montre habillée dans sa plus pure expression.

L'une incarne la finesse absolue : un boîtier extra-plat abritant la complication lunaire, un cadran où chaque détail respire la maîtrise horlogère. Une pièce pensée pour disparaître sous la chemise et se révéler au moment choisi.
L'autre rend hommage à la précision chronométrique avec ses Griffes iconiques et son cadran observatoire : un modèle devenu une référence du style, aussi rigoureux dans ses performances que raffiné dans ses lignes.
La dernière, accessible et élégante, prouve que le classicisme n'est pas affaire de prix : sobre, lisible, parfaitement proportionnée, elle accompagne aussi bien le costume du jour que le smoking du soir.

Mécaniques soignées, cadrans épurés, bracelets en cuir précieux : ces montres se transmettent, se collectionnent, se portent toute une vie. Le temps leur donne raison.



Jardin précieux

STRUCTURE. Bague en or rose, tsavorite et diamants, 11 250 €.
COURCHEVEL. Bague en or rose, tourmaline verte, diamants taille navette et brillant, à partir de 13 400 €.
DAISY. Bague en or rose, tourmaline verte et diamants, 12 000 €.
OLYMPE. Bague en or blanc, émeraude et diamants, 25 600 €.



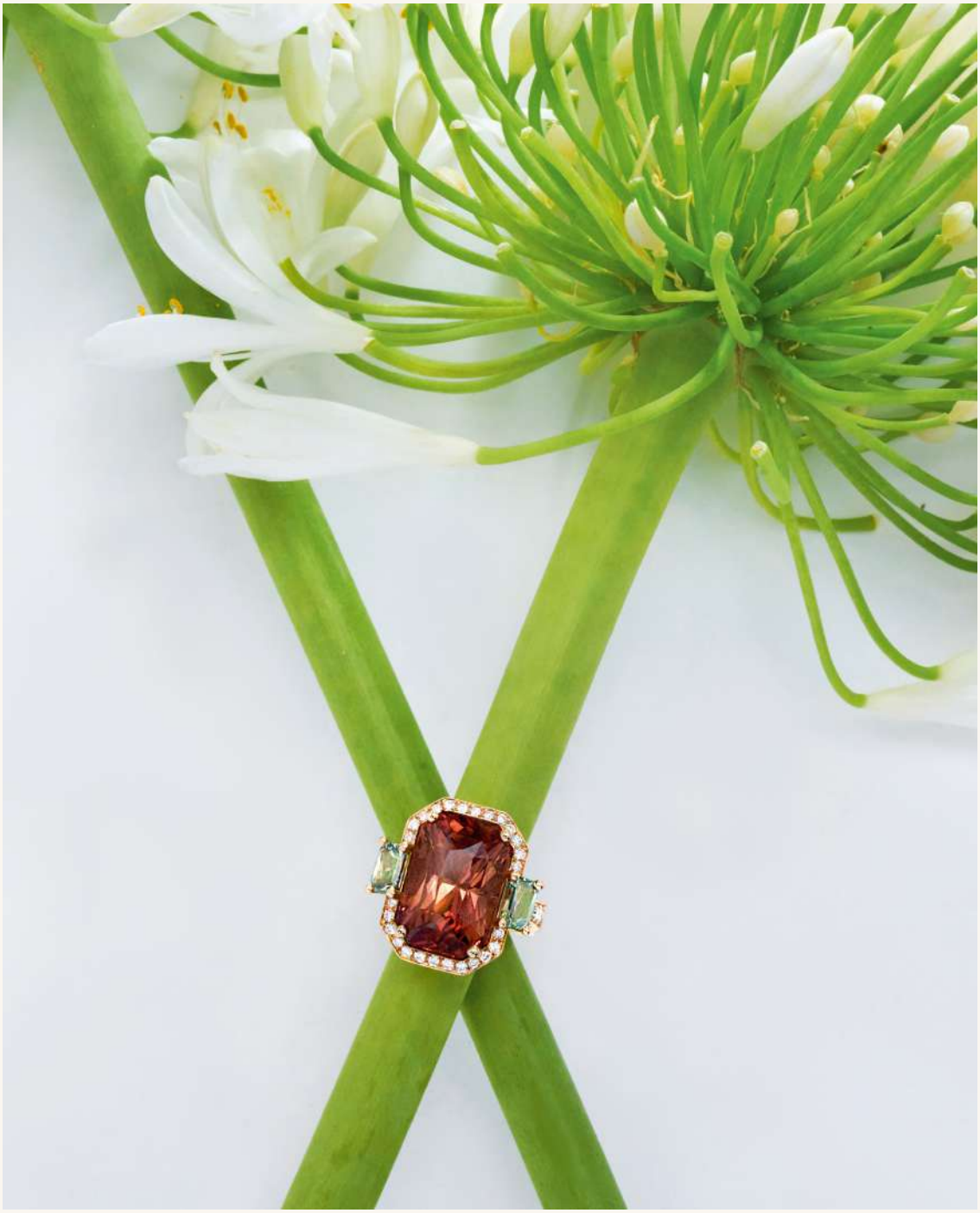


BULLES. Boucles d'oreilles en or jaune et diamants, 2 250 €.
TOUTÂNKHAMON. Collier en or jaune, 7 850 €.



TOUTÂNKHAMON. Collier en or jaune et diamants, 38 830 €.
Bracelet manchette flex en or rose et diamants, 23 500 €.
Boucles d'oreilles en or jaune, 4 350 €.





PAMPILLE. En or jaune et émeraudes, Collier, à partir de 2 400 €.
Boucles d'oreilles en or rose et émeraudes taille poire, 1 970 €.
Mono boucle en or rose, émeraudes et diamants taille poire, 870 €.
OLYMPE. Bague en or rose, tourmaline et saphirs verts taille radiant et diamants, 14 880 €.



PONTE VECCHIO. Bague en or rose, saphir rose taille coussin et diamants, 12 380 €.
INCA. Pendentif en or rose, turquoise verte cabochon, saphirs et diamants, 17 500 €.







RAINBOW. En or rose ou blanc, saphirs multicolores et diamants. Boucles d'oreilles créoles, 8 630 €.
Bracelet, 9 990 €. Alliances, à partir de 2 880 €. Bague croisée, 4 740 €.
RAINBOW. En or rose, saphirs dégradés orange et diamants. Bague rang simple, 4 690 €. Bague double rang, 4 950 €.

L'élégance au masculin : le bijou comme signature

Le bijou masculin affirme aujourd'hui une nouvelle liberté. À la Maison Mornier, cette évolution se traduit par une sélection de pièces choisies pour la force de leur dessin, leur matière et leur capacité à accompagner tous les styles.

Longtemps, la montre a occupé presque seule le poignet des hommes. Désormais, le bijou s'inscrit pleinement dans leur vestiaire. Bracelet, bague, chevalière ou collier se portent au quotidien, seuls ou en accumulation, au gré des envies et des personnalités.

À la Maison Mornier, cette évolution inspire une sélection où se rencontrent différentes expressions du bijou masculin. Or, argent, titane, acier ou diamants, lignes épurées ou plus affirmées : chaque pièce est choisie pour permettre à chacun de trouver celle qui lui ressemble.



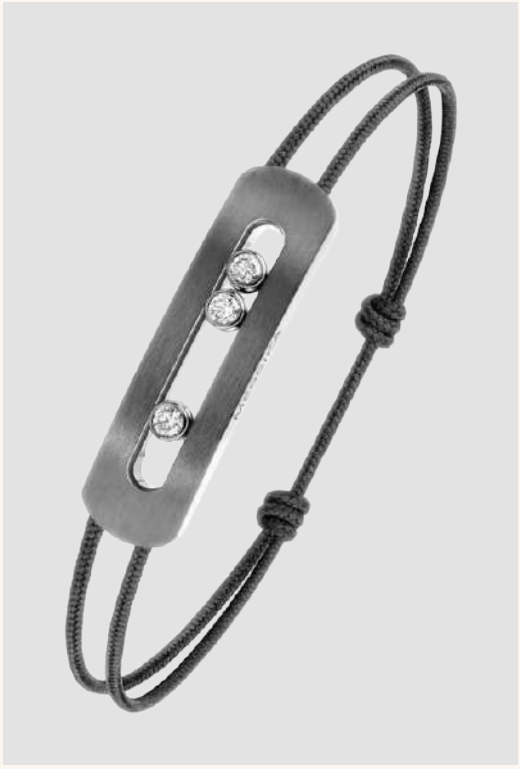
Bracelet le gramme Câble en argent brossé, 9 grammes, 500 €.



Bague Messika Move Titanium PM en titane et diamant, 890 €.



Bracelet FRED Force 10 Grand Modèle en or blanc, câble en acier, 3 920 €.



Bracelet cordon Messika Move Titanium Graphite XL
en titane et diamants, 3 250 €.



Bracelet FRED Force 10 Grand Modèle en titane noir et diamants noirs,
câble en corderie noir et pvd noir, 2 740 €.



Bracelet le gramme Câble en argent noir,
5 grammes, 1 590 €.

Avec FRED, l'iconique Force 10 incarne cette liberté avec caractère. Reconnaissable à son câble et à sa manille inspirés de l'univers marin, il est devenu au fil du temps une véritable signature. Décliné dans un jeu de matières et de couleurs, il se porte aussi bien seul qu'en accumulation.

Chez Messika, le diamant s'affranchit de ses codes traditionnels. Associé au titane et à des lignes graphiques, il révèle un visage résolument contemporain du bijou masculin, à la fois précieux et facile à porter.

le gramme explore une autre écriture, plus minimaliste. La matière, le poids et les finitions sont au cœur de créations sobres et architecturées, pensées pour être portées seules ou combinées.

À travers ces univers complémentaires, la Maison Mornier défend une vision du bijou masculin avant tout personnelle. Une pièce choisie pour son dessin, sa matière, sa symbolique ou simplement pour le plaisir de la porter. Car finalement, il n'existe plus vraiment de règle : le bijou masculin est surtout devenu une affaire de style.

March Lab

Mini Mansart

La Mini Mansart vient de naître. Le 10 septembre 2026, à 11 h précises, la famille MANSART s'agrandit d'une descendante aussi discrète que racée.
13 grammes. 19 millimètres. Le format bouton, pensé comme un clin d'œil aux montres que portaient nos mères et nos grands-mères — celles qui nous ont tant guidées sans jamais hausser le ton.
Cinq teintes composent cette nouveauté : le blanc électrique du Continental, le vert profond de l'Emerald, le nacré irisé de la Nacre, le vert forêt du Forest, le noir et or du Supreme. Cinq caractères pour une seule promesse : l'élégance française, assemblée en France par nos maîtres horlogers.
Bracelet acier pli-brossé, alligator noir ou chevreau noir — à vous de choisir la matière qui vous ressemble. Dès 895€.
Terriblement classique. Délicieusement contemporaine. La Mini Mansart signe l'entrée de MARCH LA.B dans une nouvelle décennie d'horlogerie française.



Montre Mini Mansart
Continental, 1 195 €.





Montre Mini Mansart
Forest, 1 145 €.

MARCH LAB



AM2 XS
Golden Hour

Mouvement mécanique SUISSE
50 heures de réserve de marche

Baume & Mercier

Joia



Montre Joia en acier sertie diamants,
bracelet interchangeable, 4 400 €.

Une montre-bijou pour celles qui osent être elles-mêmes

Avec Joia de Baume & Mercier, la Maison dévoile une nouvelle collection féminine pensée comme un bijou de poignet : délicate, lumineuse, libre. Plus qu'une montre, Joia accompagne ces instants personnels où l'on s'autorise une fantaisie, un pas de côté, une touche d'audace. C'est l'esprit du "My Joia Moment" : ce moment choisi où l'on affirme son style avec naturel.

Une féminité moderne, libre et raffinée

Joia s'adresse à une femme contemporaine, élégante sans effort, capable de passer de la décontraction à une allure plus habillée avec la même aisance. Elle connaît les codes, mais sait aussi s'en affranchir. La collection ne cherche pas à s'imposer : elle révèle une attitude, une liberté, une manière subtile d'être soi.

Des lignes douces, un esprit bijou

Avec sa boîte ronde de 28 mm, son design sans cornes et ses courbes douces, Joia cultive une présence discrète mais très identifiable. Les cadrans argentés, les bracelets interchangeables, les détails polis et la couronne sertie d'agate noire composent une silhouette féminine, précieuse et contemporaine. La collection se décline en plusieurs expressions : bracelet cuir bleu nuit, acier poli-satiné, cuir noir et version joaillière sertie. Chaque modèle conserve le même équilibre : une montre facile à porter, mais assez singulière pour signer une allure.



Montre Joia en acier PVD doré
sur bracelet en veau noir, 1 450 €.



Montre Joia en acier, bracelet
interchangeable, 1 550 €.

FREDERIQUE CONSTANT
GENEVE

*Live your passion**



MANUFACTURE
Classic Worldtimer

BEYOND CONVENTIONS**

*Vivez votre passion **Au delà des compromis

Gigi Clozeau

Nouvelle signature



Bracelet Black on Black, clin d'œil en or blanc et diamants 0,04 ct, 17 cm, 605 €.

Un noir profond, une chaîne noire, une allure magnétique et intemporelle. Avec Black on Black, Gigi Clozeau dévoile une nouvelle expression de son univers, plus mystérieuse, plus audacieuse, sans jamais perdre la délicatesse qui caractérise ses créations. Le noir s'impose ici comme une véritable signature : intense, sophistiqué, presque graphique, il révèle la finesse de la chaîne et souligne chaque mouvement avec une élégance discrète. À porter seul, pour une allure épurée et contemporaine, ou à mélanger aux couleurs emblématiques de la Maison, Black on Black se prête à toutes les associations.
Une nouvelle façon de jouer avec les contrastes, les matières et la lumière, pour composer un style personnel. Un nouveau classique signé Gigi Clozeau, pensé pour accompagner le quotidien avec cette juste dose de caractère et de sophistication.





Bague Ama en or blanc et diamants 0,05 ct, 845 €.



Boucles d'oreille Spark en or rose et diamants 0,14 ct, 870 €.



Bracelet Black on Black, Spark en or rose et diamants 0,07 ct, 645 €.



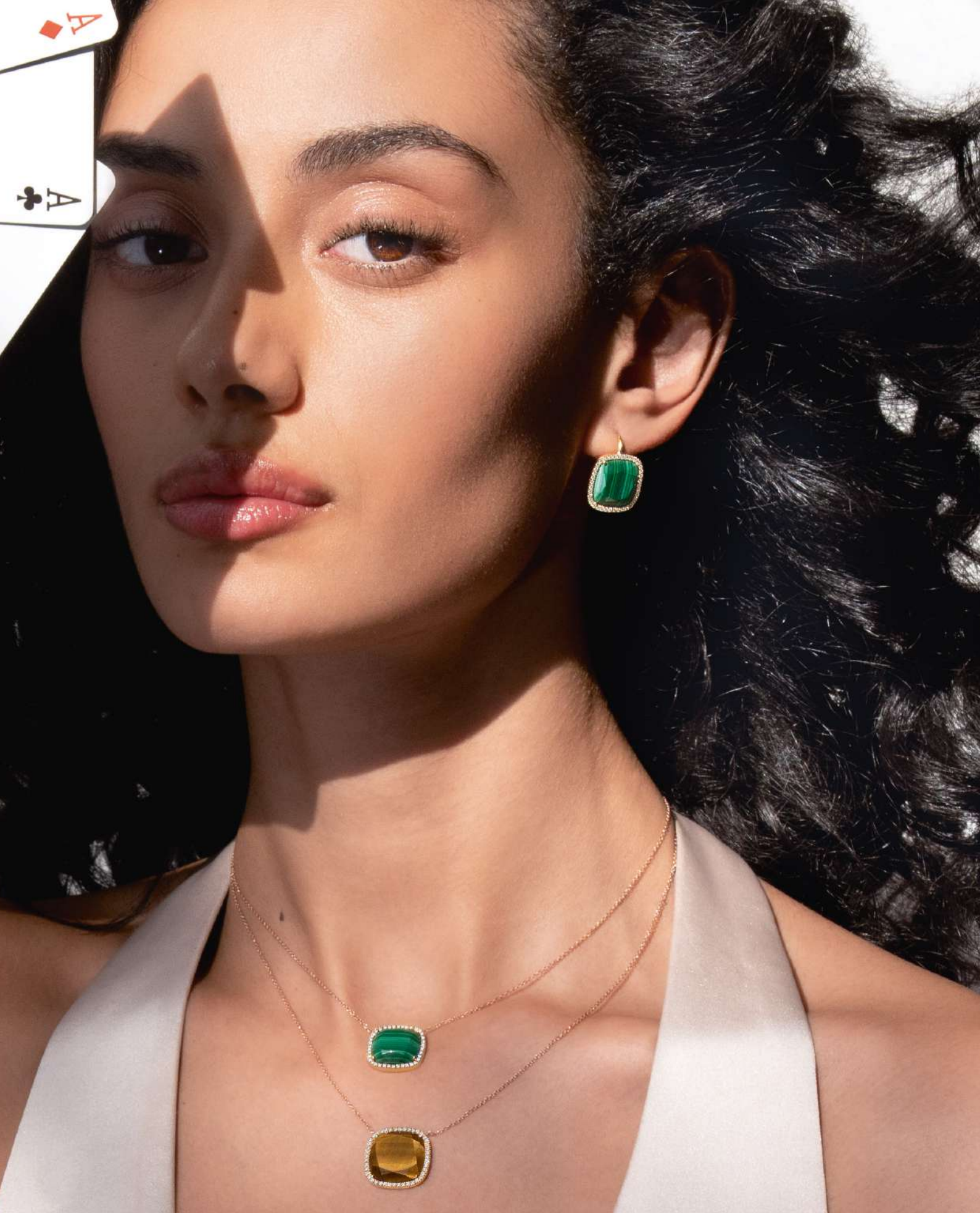
Jeu d'éclats

MISIA. Bagues Art déco en or jaune ou rose et diamants. Tourmaline verte, 6 280 €. Grenat, 5 520 €. Émeraude, 5 370 €.
COLETTE. Bague en or rose, morganite et diamants, 5 380 €.





RINKU. Boucles d'oreilles en or rose, malachites et diamants, 3 580 €.
Bagues en or rose et diamants. Labradorite et onyx, 3 570 €. Œil de tigre, 3 270 €.
Colliers en or rose et diamants. Malachite, 2 450 €. Œil de tigre, 2 650 €.





PRINCESS CROWN. Bagues en or blanc, rose ou jaune, saphirs, rubis ou émeraudes et diamants, à partir de 3 100 €.
HÉRITAGE. Bague en or blanc, diamant taille émeraude et diamants, 2 570 €.
ARÈS. Bague en or blanc, saphir taille ovale, double entourage diamants, 4 440 €.



OLYMPE. Bagues en or blanc ou jaune, saphir, émeraude ou rubis et diamants taille poire, à partir de 3 190 €.
SAN MARCO. Bague en or rose, diamant taille poire, diamant taille ovale et diamants, 3 630 €.





TSAR. Bague en or blanc, tourmaline taille coussin et diamants, 21 500 €.
HÉRITAGE. Boucles d'oreilles en or blanc, diamants taille poire et diamants, 5 180 €.
STRUCTURE. Bague en or blanc, diamant taille émeraude et diamants, 19 500 €.
MIX ME. Bracelets flex en or jaune ou blanc, avec ou sans diamants, à partir de 2 150 €.



BULLES. Boucles d'oreilles en or jaune et diamants, 2 230 €.
CARLA. Bracelets flex en or blanc, rose ou jaune, avec ou sans diamants, à partir de 5 730 €.
ALTO. Bagues en or jaune et diamant, à partir de 3 380 €. Saphir vert, 1 990 €. Pendentifs en diamant, à partir de 2 420 €.
STRUCTURE. Bague en or rose, diamant taille émeraude et diamants, 15 900 €.
CONFETTI. Bagues en or rose ou jaune et diamants, à partir de 2 250 €. Morganite, 2 150 €. Boucles d'oreilles, à partir de 2 240 €. Collier, 2 630 €.





TOI & MOI. Bague en or blanc, diamants taille émeraude et poire, 8 580 €.
CROCE. Pendentif croix en or jaune et diamants taille baguette, 1 880 €.
PAMPILLE. Collier en or jaune et diamant, 2 100 €.
MINI DIAMS. En or rose et diamants. Sautoir, 3 490 €. Bracelet, 950 €.



LOS ANGELES. En or blanc ou rose et diamants. Alliances, à partir de 2 460 €. Boucles d'oreilles créoles 2 440 €. Collier, 2 200 € . Chevalière en or jaune pavée de diamants, 3 440 €.



BULLES. Boucles d'oreilles en or rose, 2 140 €. ESPERO. Bague en or rose et pierre de lune, 3 540 €.



Mornier

BORDEAUX



HORLOGERIE - JOAILLERIE

1, rue Sainte-Catherine
05 56 44 82 83



HORLOGERIE - JOAILLERIE

37, cours de l'Intendance
05 64 31 24 30



Boutique BREITLING

9, place des Grands-Hommes
05 56 30 58 50



Boutique MESSIKA

35, cours de l'Intendance
05 64 31 24 36



Boutique TAG HEUER

57, cours de l'Intendance
05 25 26 98 88

mornier.com

mornierbordeaux

ROLEX

BAUME & MERCIER
MAISON D'HORLOGERIE GENEVE 1830

BREITLING
1884

B.R.M

CHAUMET

FREDERIQUE CONSTANT
GENEVE

FRED

gigiCLOZEAU

Grand Seiko

HUBLOT

IWC
SCHAFFHAUSEN

JAEGER-LECOULTRE

LA BRUNE & LA BLONDE
JOAILLERIE

le gramme

LONGINES

MARCH LAB
MADE IN FRANCE

MARCO BICEGO

MESSIKA
PARIS

OMEGA

PANERAI

redline
Paris

TAG HEUER
TAGHeuer
SWISS AVANT-GARDE SINCE 1860

TUDOR

vanrycke
PARIS

ZENITH
LE FUTUR DE L'HORLOGERIE SUISSE DEPUIS 1865

Édité par le Club des Joailliers Créateurs, 5 rue de Surène 75008 Paris. Photos bijoux portés : Emmanuelle Haugel. Réalisation : studiotrium.com. Imprimé : en Italie par Maestro Villeurbanne sur du papier issu de sources responsables. Parution : Novembre 2026. Tous droits de reproduction réservés. Le magazine décline toute responsabilité quant aux sujets et photos qui lui sont envoyés. Les prix sont donnés à titre indicatif et sont variables en fonction du poids, du cours de l'or et des pierres précieuses. Libellés indicatifs, sauf erreur de typographie.



Speedmaster

Iconique depuis 1957

SPEEDMASTER MOONWATCH PROFESSIONAL
Co-Axial Master Chronometer

OMEGA